Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă:

Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă:

LABIRINTUL SCUFUNDAT

după un film de Victor Antonescu
și Laurențiu Sîrbu

desene: Tudor MIHALACHE
redactor: Mioara CĂLIN
montaj: Ana Maria NIȚĂ

LABIRINTUL SCUFUNDAT

după un film de Victor Antonescu
și Laurențiu Sîrbu

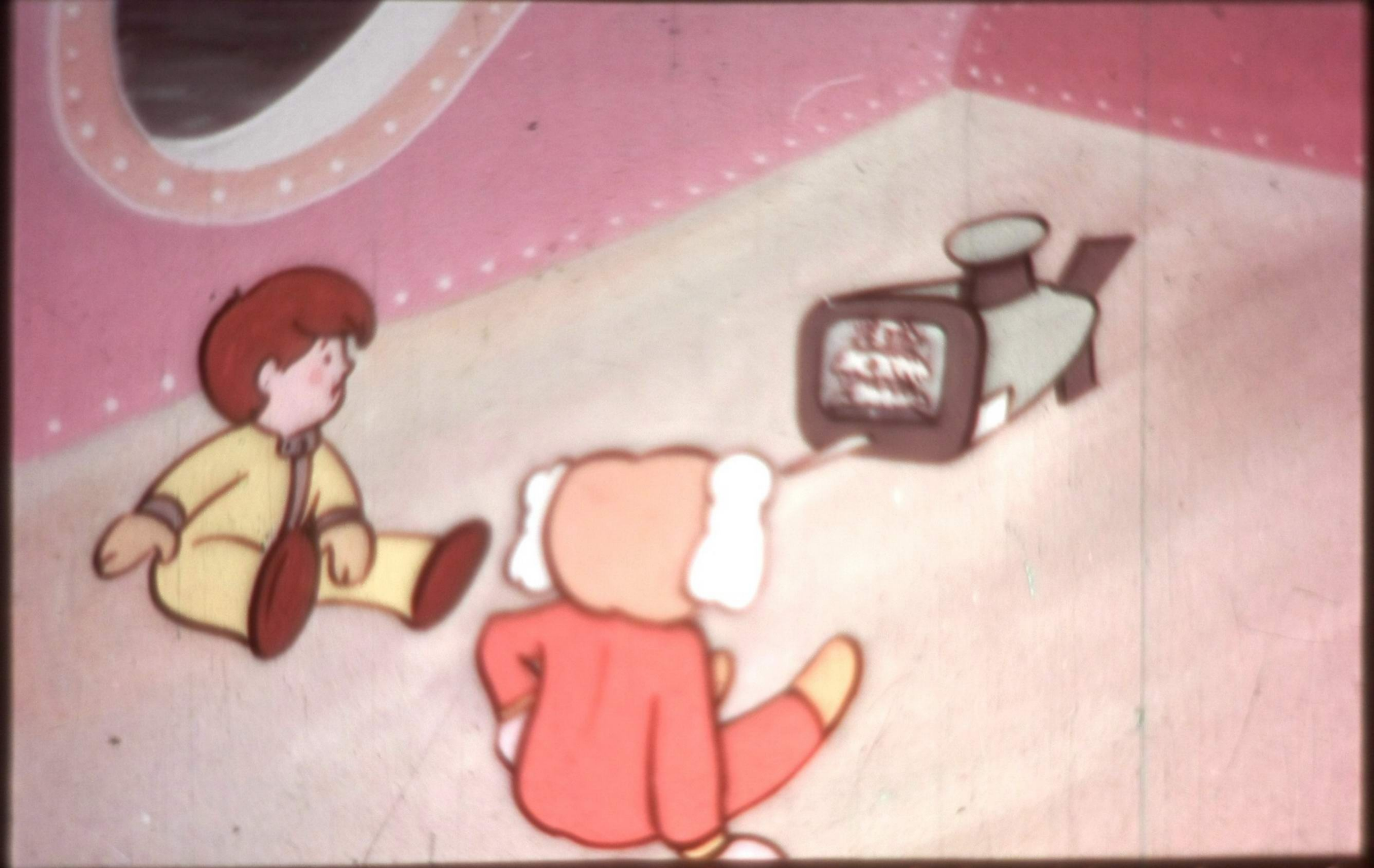
desene: Tudor MIHALACHE
redactor: Mioara CĂLIN
montaj: Ana Maria NIȚĂ

Nava pilotată de Dan și Oana plutește pe valurile liniștite ale mării.

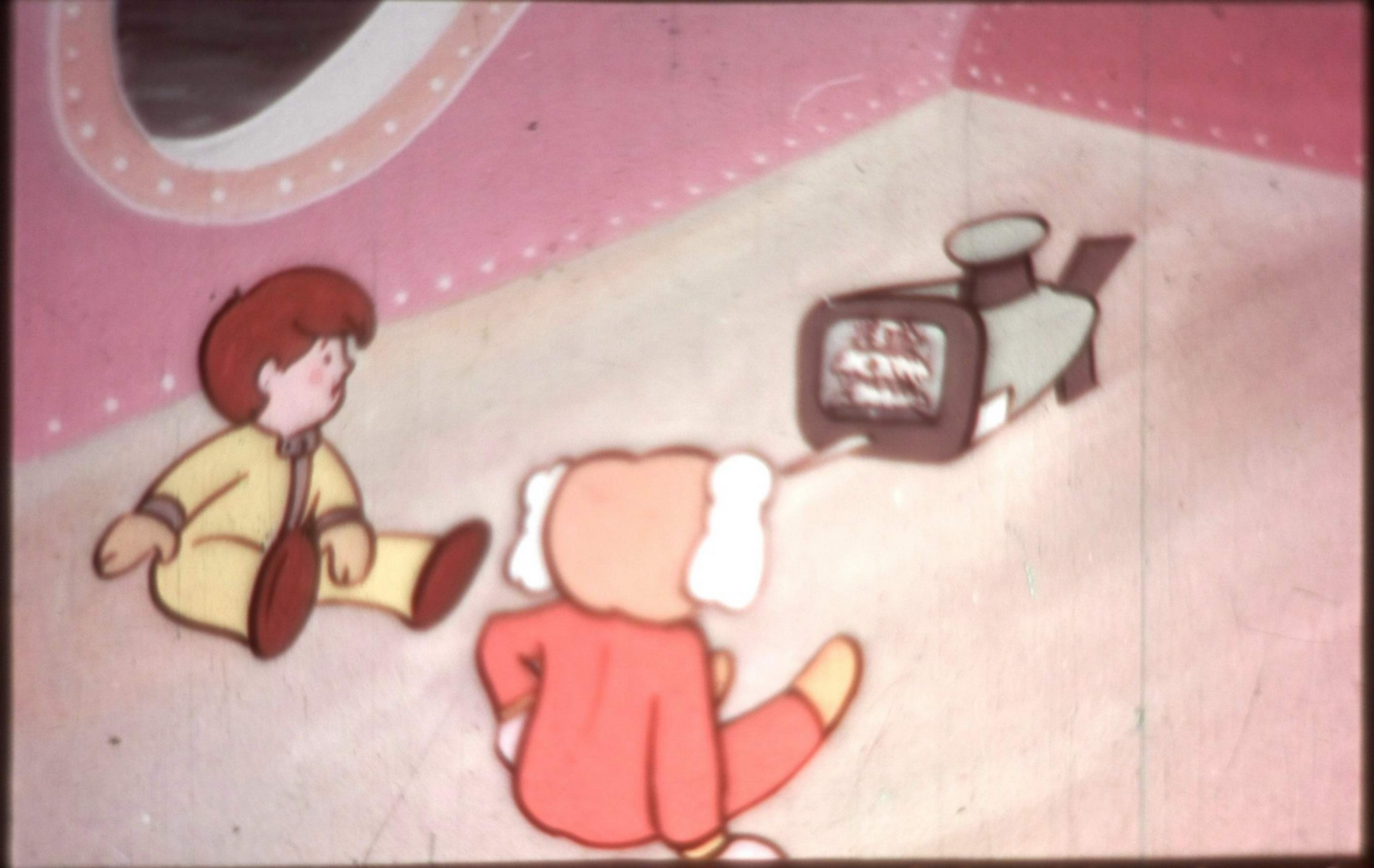
Nava pilotată de Dan și Oana plutește pe valurile liniștite ale mării.

Deodată, o zguduitură puternică și o adevărată avalanșă de pietre fac canava să-și schimbe direcția.

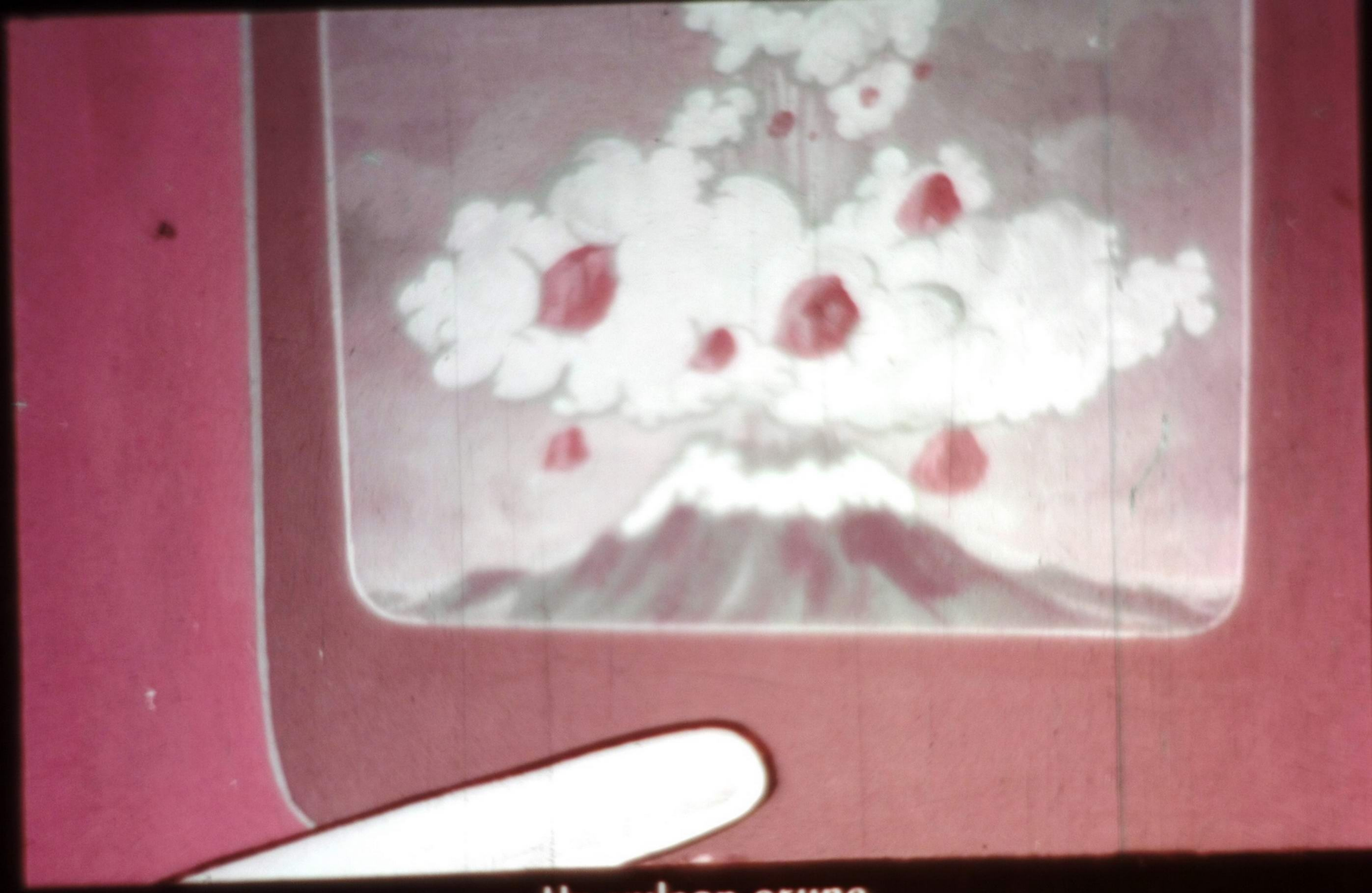
Deodată, o zguduitură puternică și o adevărată avalanșă de pietre fac canava să-și schimbe direcția.



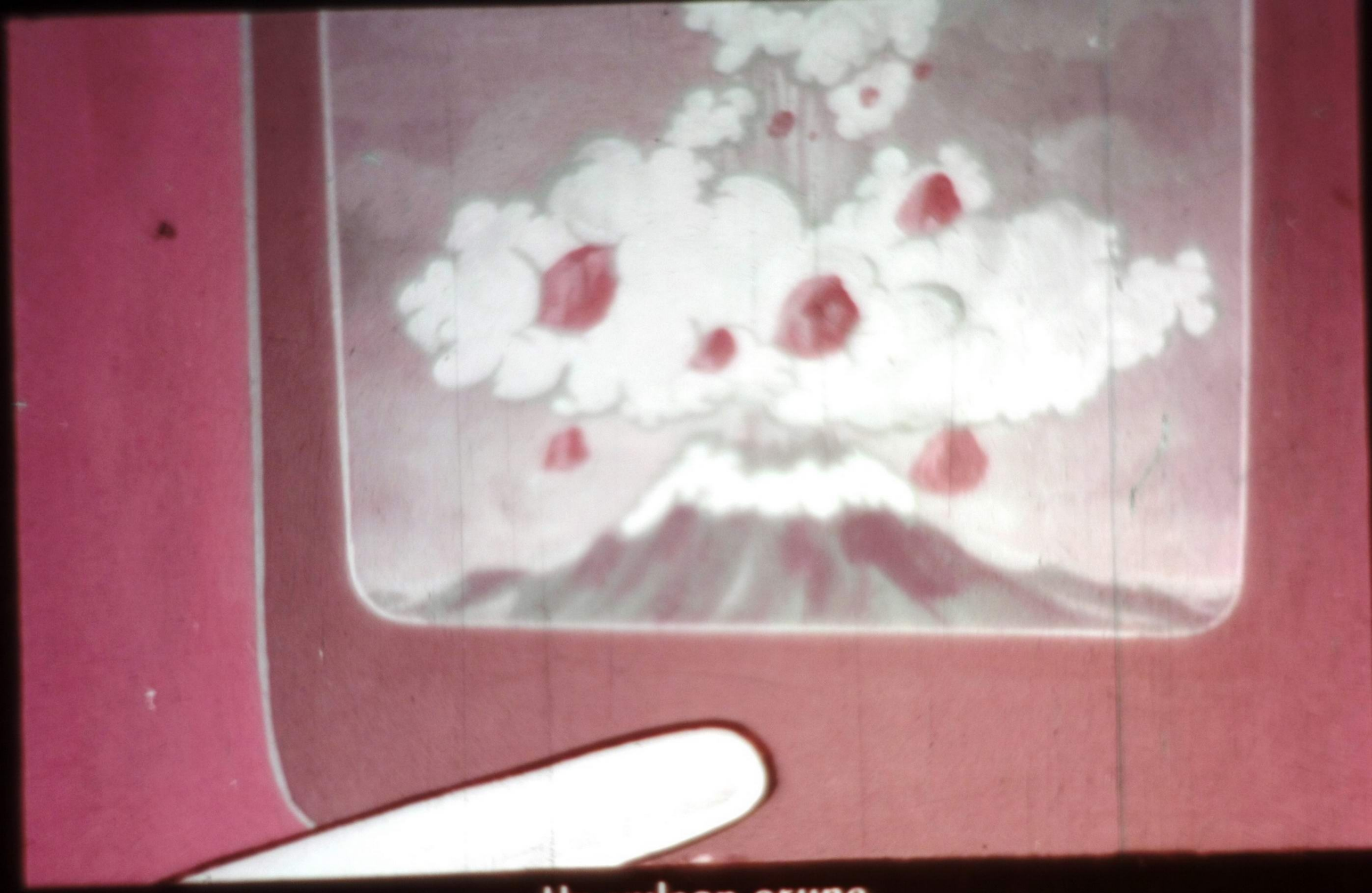
Pe ecranul robotului aflat la bord sînt redate în imagini evenimentele
dinafară. Dan și Oana sînt uluiți.



Pe ecranul robotului aflat la bord sînt redate în imagini evenimentele
dinafară. Dan și Oana sînt uluiți.



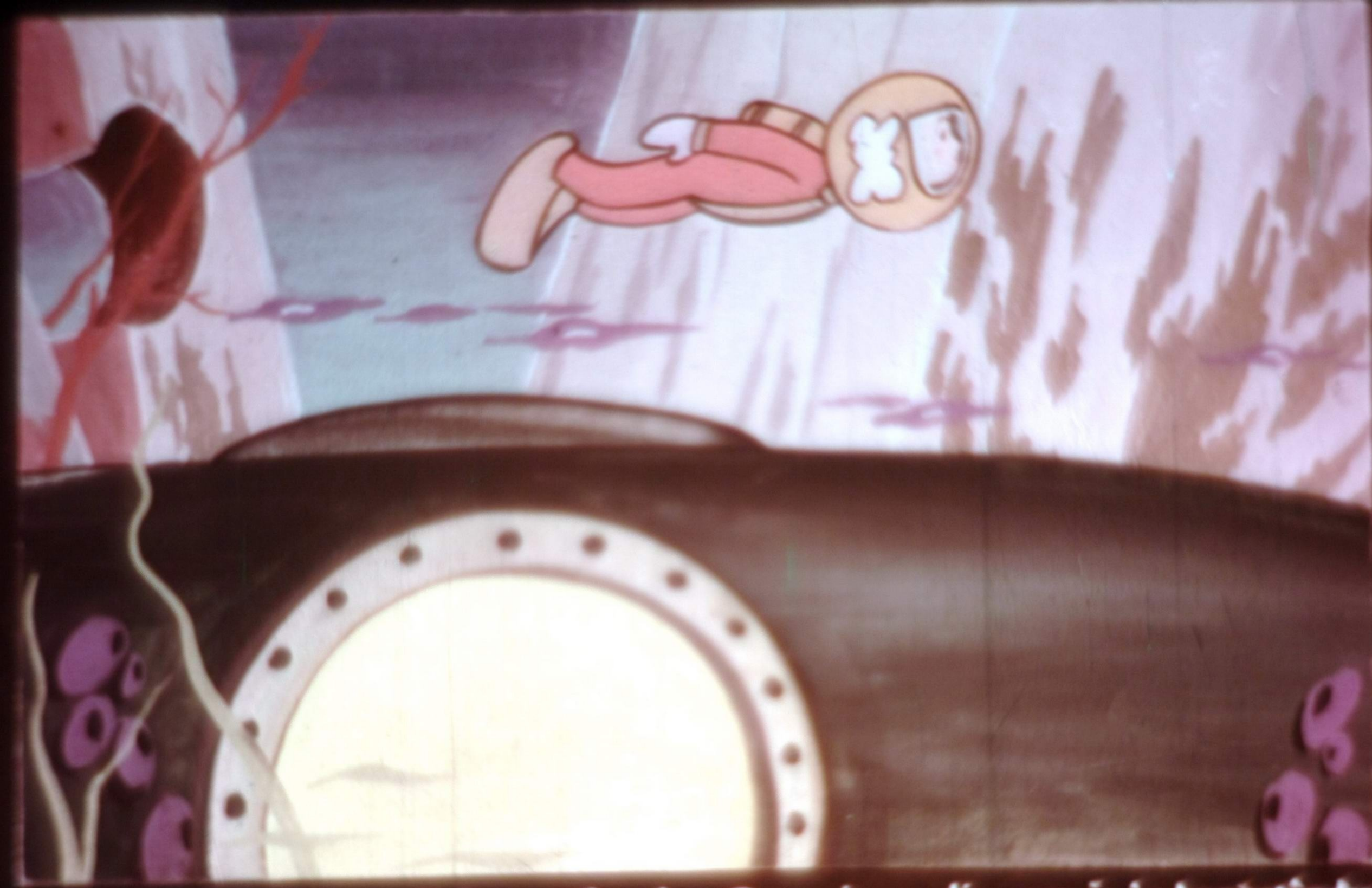
Un vulcan erupe.



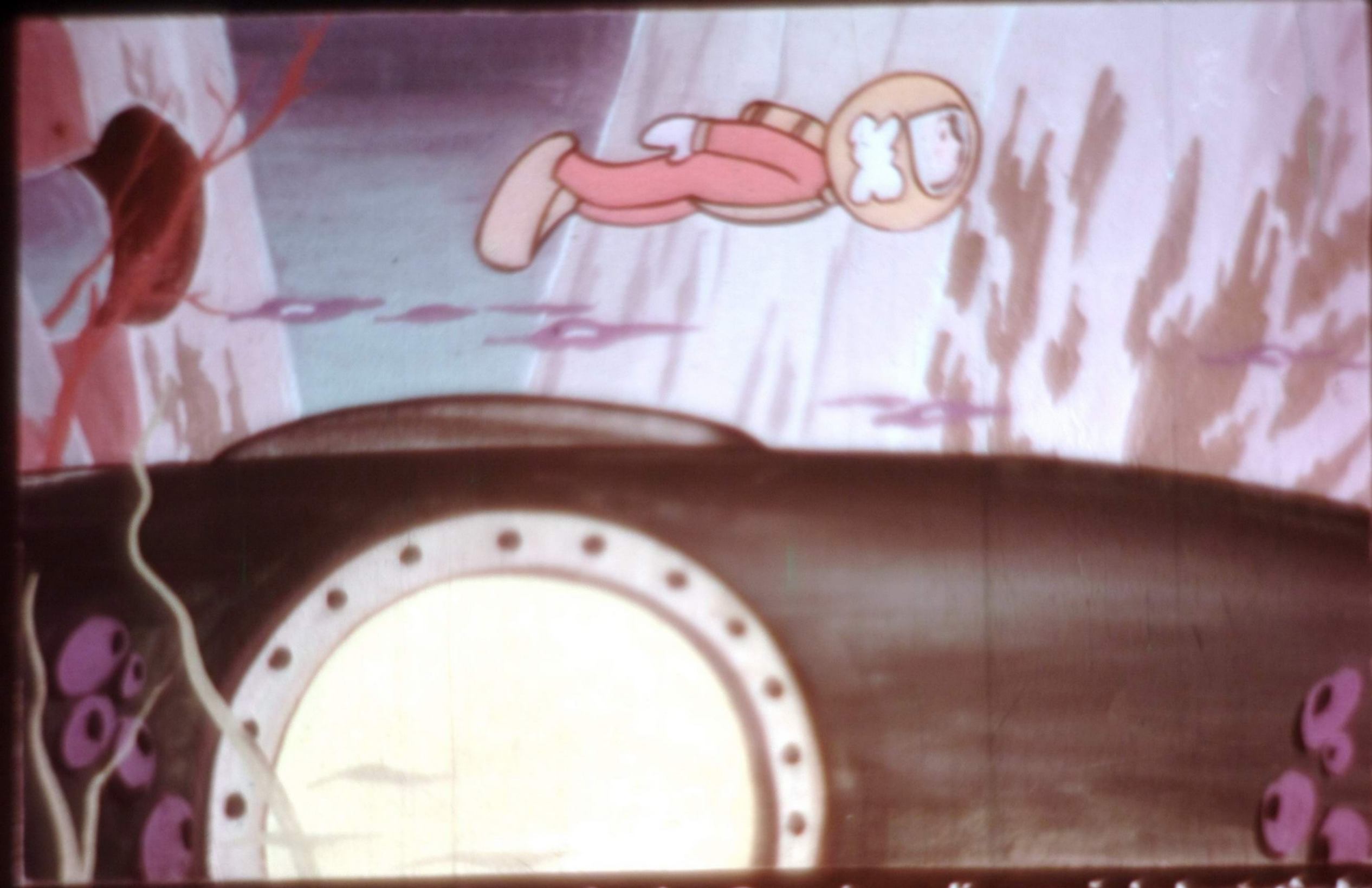
Un vulcan erupe.

Avariată, nava se scufundă.

Avariată, nava se scufundă.



Punîndu-şi costumul de scafandru, Oana iese din navă, depărtîndu-se încet, încet de aceasta.



Punîndu-şi costumul de scafandru, Oana iese din navă, depărtîndu-se încet, încet de aceasta.

Eroii ajung astfel in ruinele unei cetăți antice, scoasă la iveală de această erupție vulcanică.

Eroii ajung astfel in ruinele unei cetăți antice, scoasă la iveală de această erupție vulcanică.

„Ce curios!" — își zice crabul. „Să-ți pui fundițe peste casca de scafandru!"

„Ce curios!" — își zice crabul. „Să-ți pui fundițe peste casca de scafandru!"

„Roby, unde-i Oana? Repede, s-o căutăm!"

„Roby, unde-i Oana? Repede, s-o căutăm!"

Dar, pe neașteptate le iese în cale un șarpe uriaș.

Dar, pe neașteptate le iese în cale un șarpe uriaș.

Roby incearcă să-i ademenească cu un cintec.

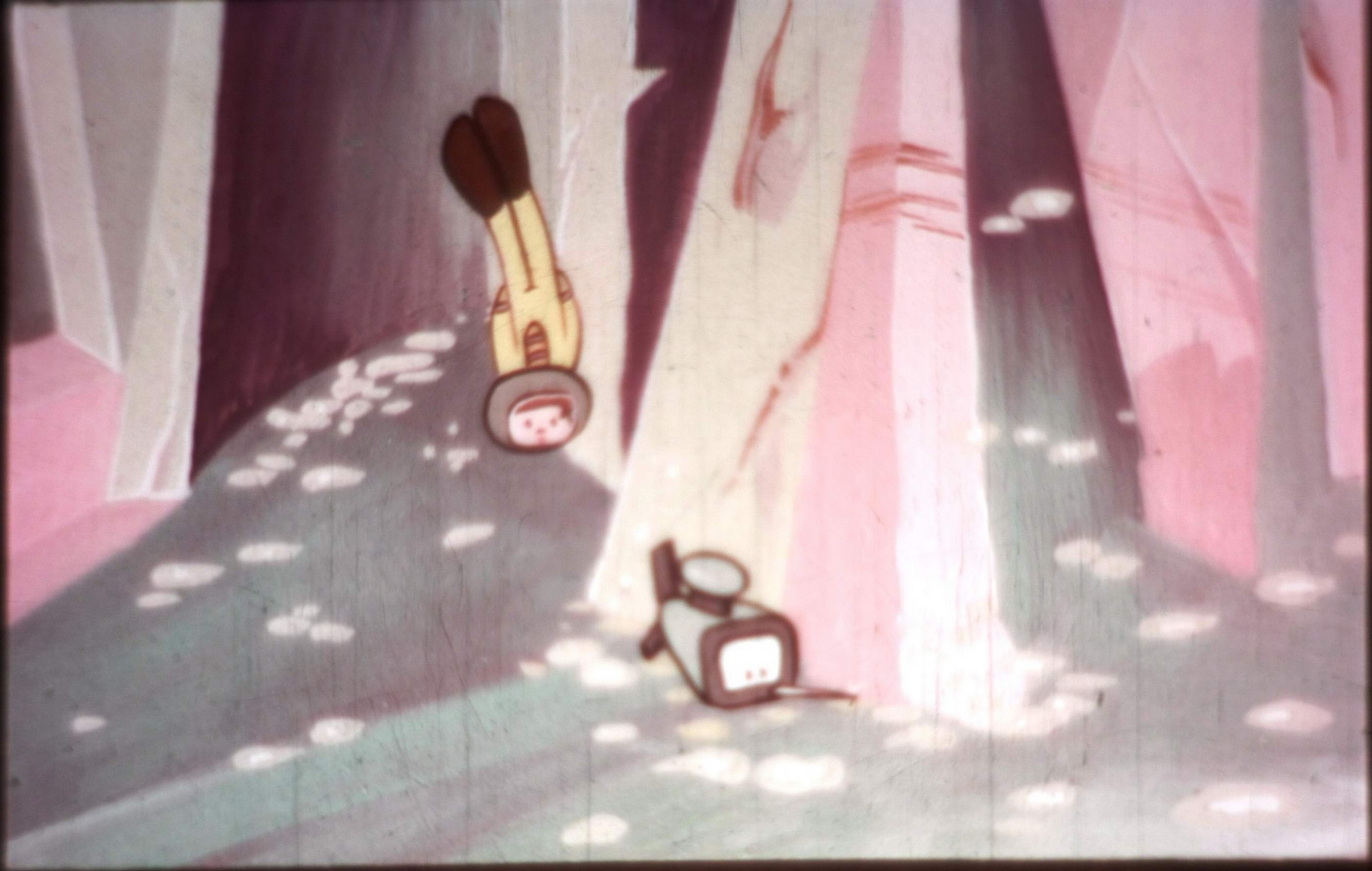
Roby incearcă să-i ademenească cu un cintec.

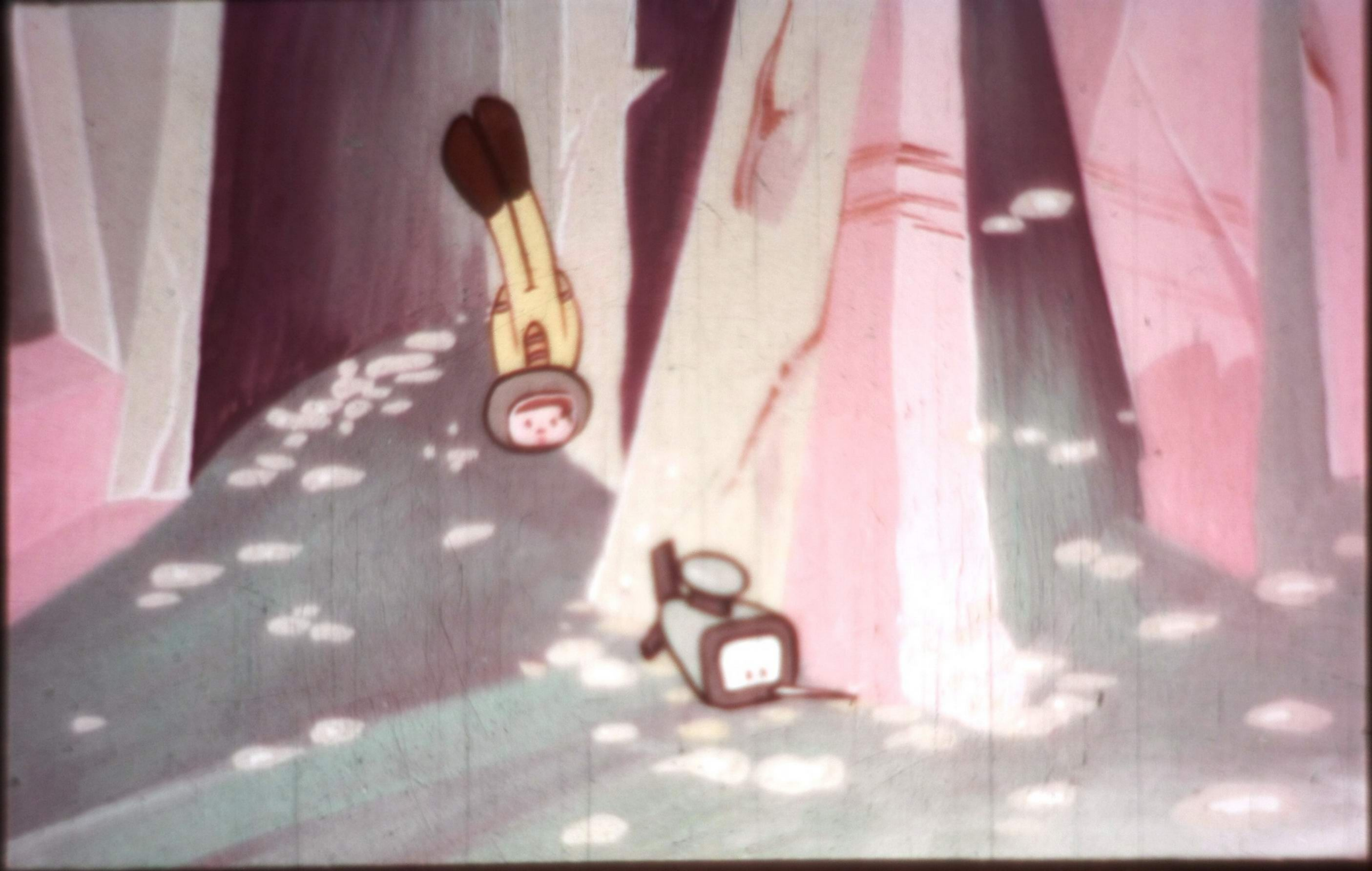
Iar Dan reușește astfel să se elibereze din strînsoarea șarpelui prins în vraja cîntecului .

Iar Dan reușește astfel să se elibereze din strînsoarea șarpelui prins în vraja cîntecului .

„Sîntem pe urmele Oanei. Iată-i fundița!" își spun Dan și Roby.

„Sîntem pe urmele Oanei. Iată-i fundița!" își spun Dan și Roby.


Și pornesc mai departe prin ascunzișurile mării.


Și pornesc mai departe prin ascunzișurile mării.

Deodată, se opresc locului.

Deodată, se opresc locului.

Scinteierea unui imens diamant îi uluiește

Scinteierea unui imens diamant îi uluiește

Dan încearcă să-l cuprindă în mîini.

Dan încearcă să-l cuprindă în mîini.

Dar atingerea nestematei declanșează
un mecanism de apărare a cetății și...

Dar atingerea nestematei declanșează
un mecanism de apărare a cetății și...

. . . o avalanșă de stînci . . .

. . . o avalanșă de stînci . . .

. . . îl imobilizează pe Dan .

. . . îl imobilizează pe Dan .

Pe deasupra, mai apare și un monstru înspăimântător.

Pe deasupra, mai apare și un monstru înspăimântător.

„Am vrut să te sperii" — rîde Oana.

„Am vrut să te sperii" — rîde Oana.

„Ai și reușit" — spune Dan, fericit că s-au reîntîlnit.
„Iată funda. Crabului nu-i folosea la nimic."

„Ai și reușit" — spune Dan, fericit că s-au reîntîlnit.
„Iată funda. Crabului nu-i folosea la nimic."

Și delfinul, prietenul lor, îi readuce la navă.

Și delfinul, prietenul lor, îi readuce la navă.

PRIZONIERII CARACATIȚEI

după un film de Victor Antonescu și
Laurențiu Sîrbu

desene: Tudor MIHALACHE
redactor: Mioara CĂLIN
montaj: Ana Maria NIȚĂ

PRIZONIERII CARACATIȚEI

după un film de Victor Antonescu și
Laurențiu Sîrbu

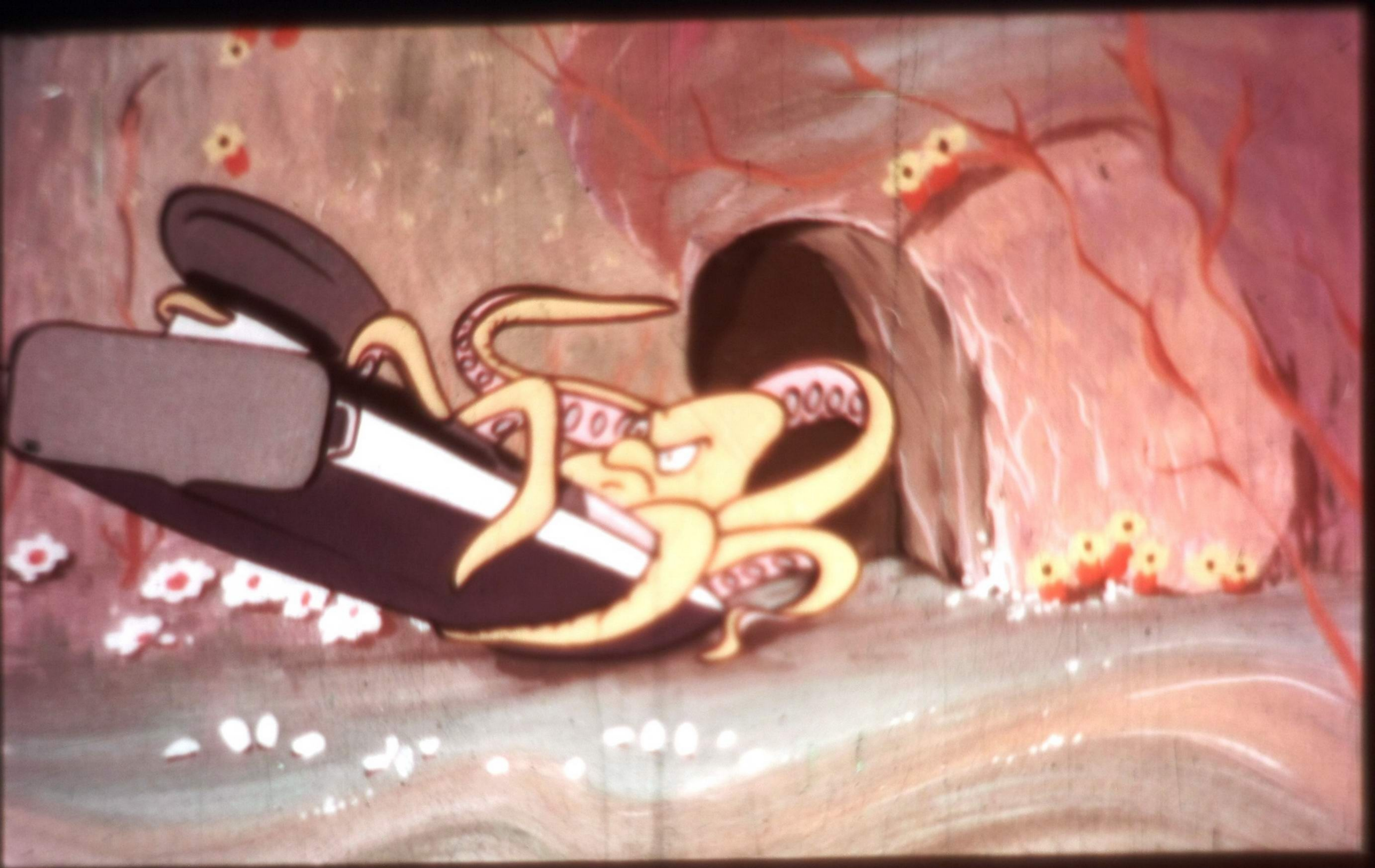
desene: Tudor MIHALACHE
redactor: Mioara CĂLIN
montaj: Ana Maria NIȚĂ

Dar iată că nava pilotată de Dan și Oana intră din nou în dezechilibru.

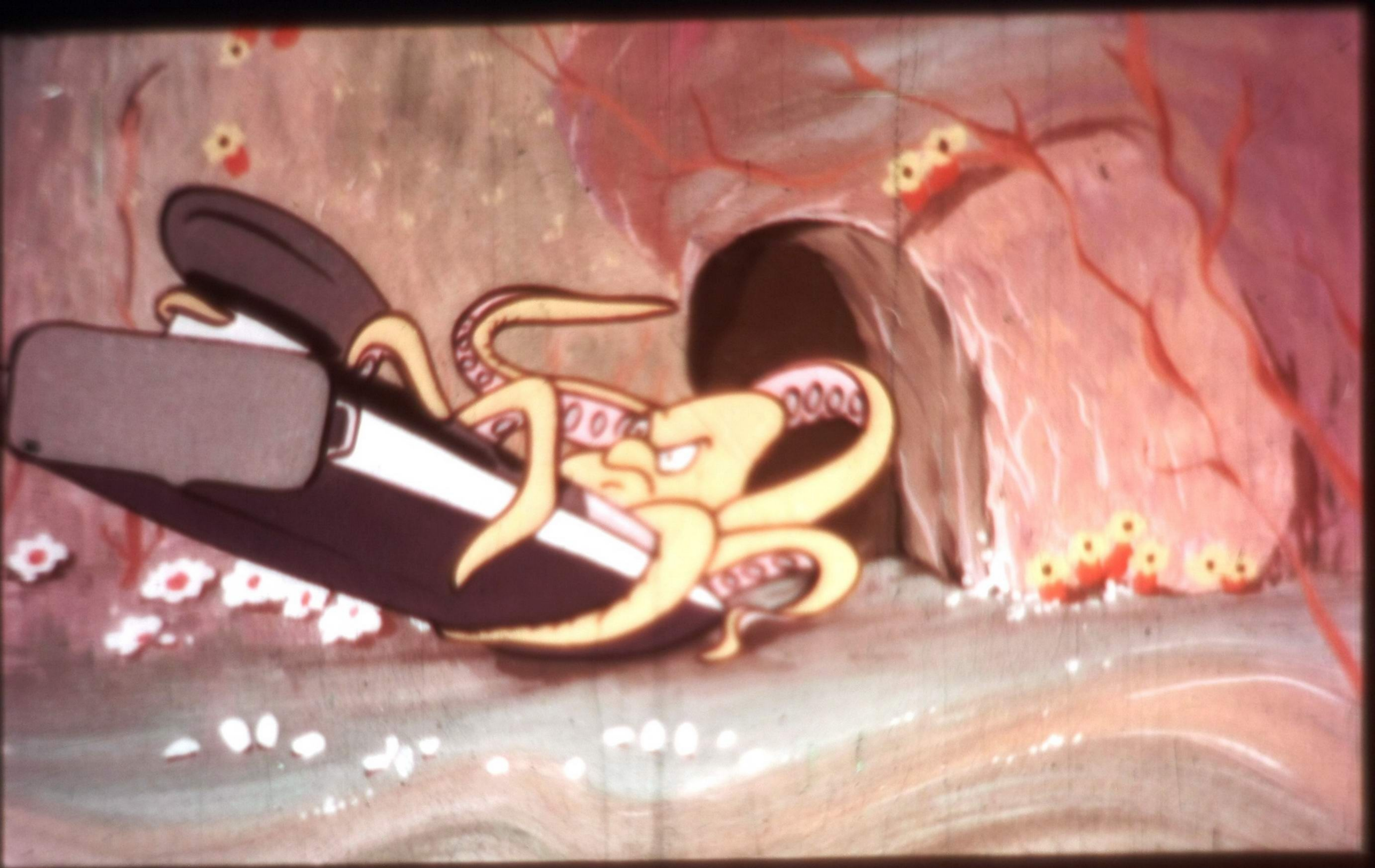
Dar iată că nava pilotată de Dan și Oana intră din nou în dezechilibru.

O caracatiță uriașă o cuprinde în tentaculele ei...

O caracatiță uriașă o cuprinde în tentaculele ei...



...şi încearcă s-o tîrască în imensa sa ascunzătoare...



...şi încearcă s-o tîrască în imensa sa ascunzătoare...

... acoperind intrarea acesteia cu un bolovan pe măsură.

... acoperind intrarea acesteia cu un bolovan pe măsură.

Uluiți, Dan și Oana ies din navă, căutînd un mijloc de salvare.

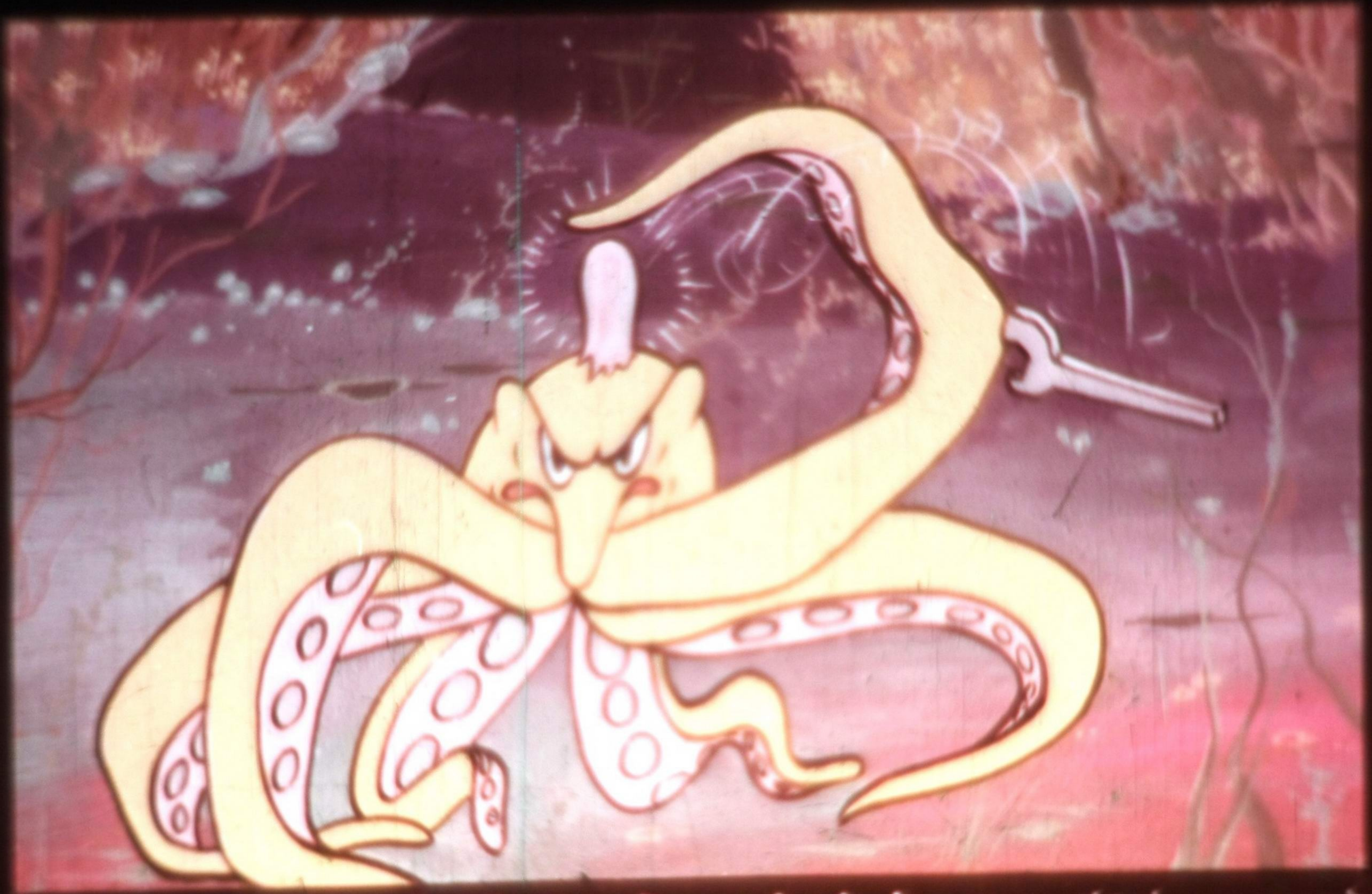
Uluiți, Dan și Oana ies din navă, căutînd un mijloc de salvare.

Dar numai crabul nu-i poate ajuta !

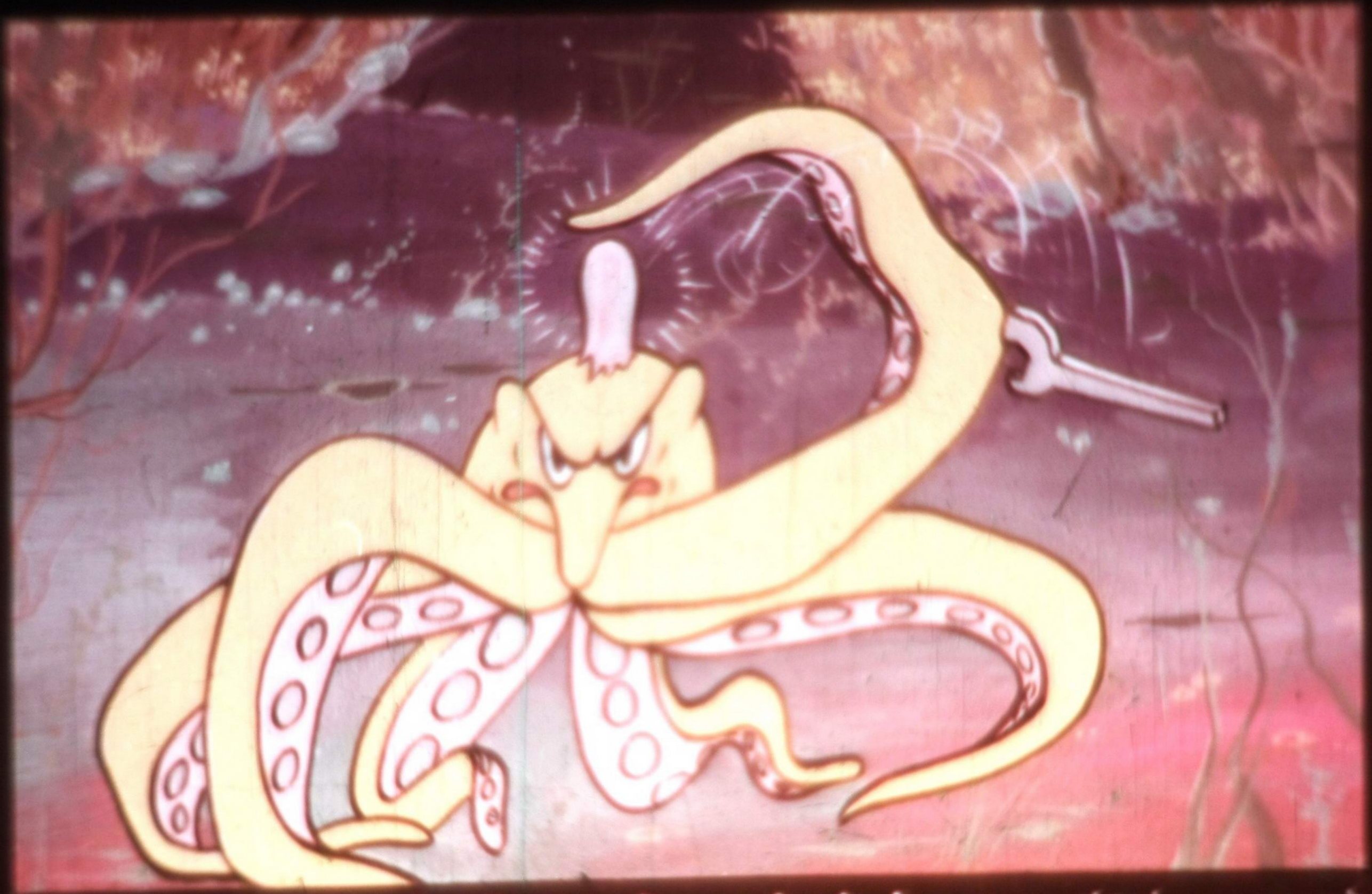
Dar numai crabul nu-i poate ajuta !

Așa că intervine eficient și cavaleria căluților de mare.

Așa că intervine eficient și cavaleria căluților de mare.



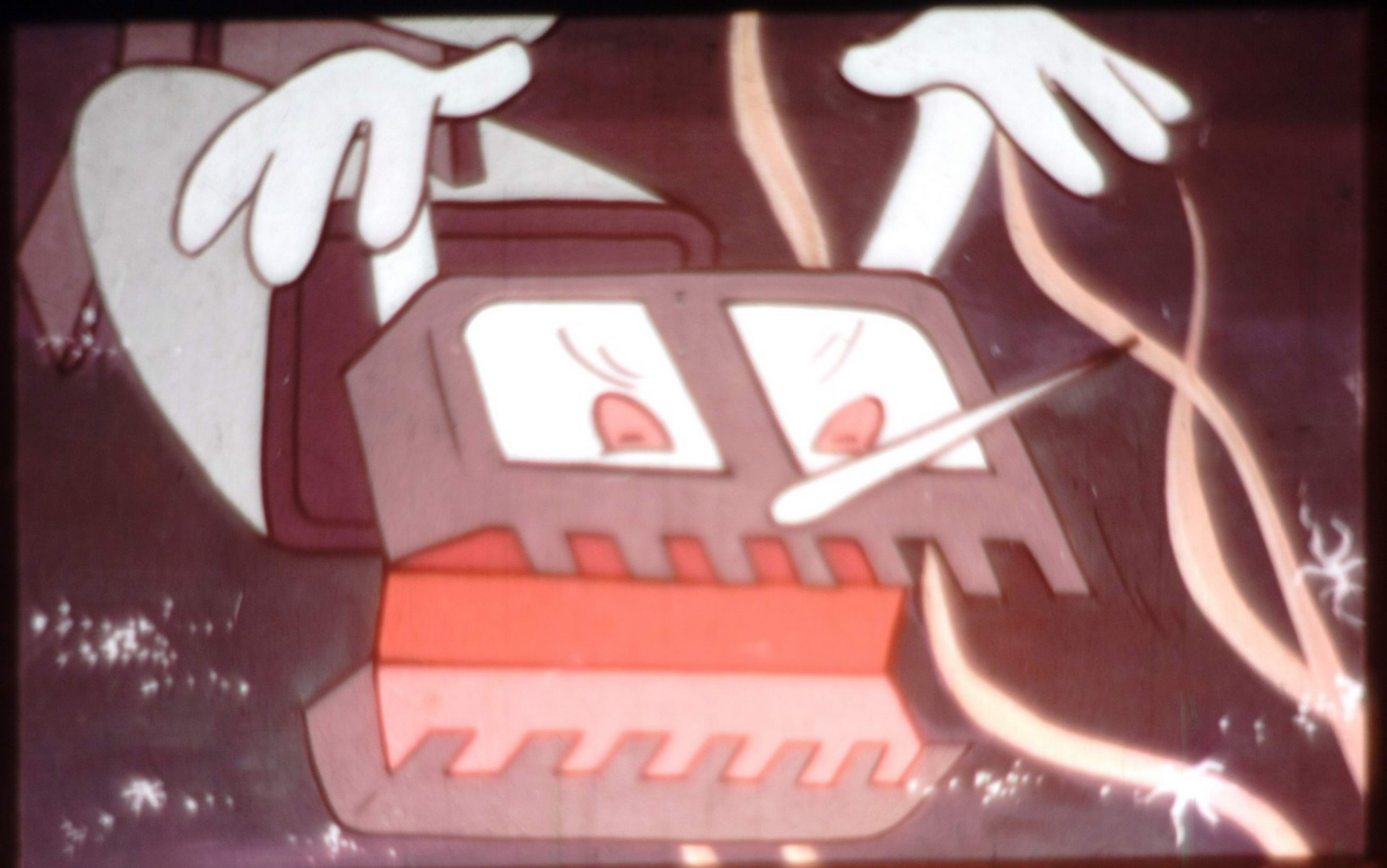
O imensă cheie cade din navă , producînd caracatiței un cucuî pe cîinste .



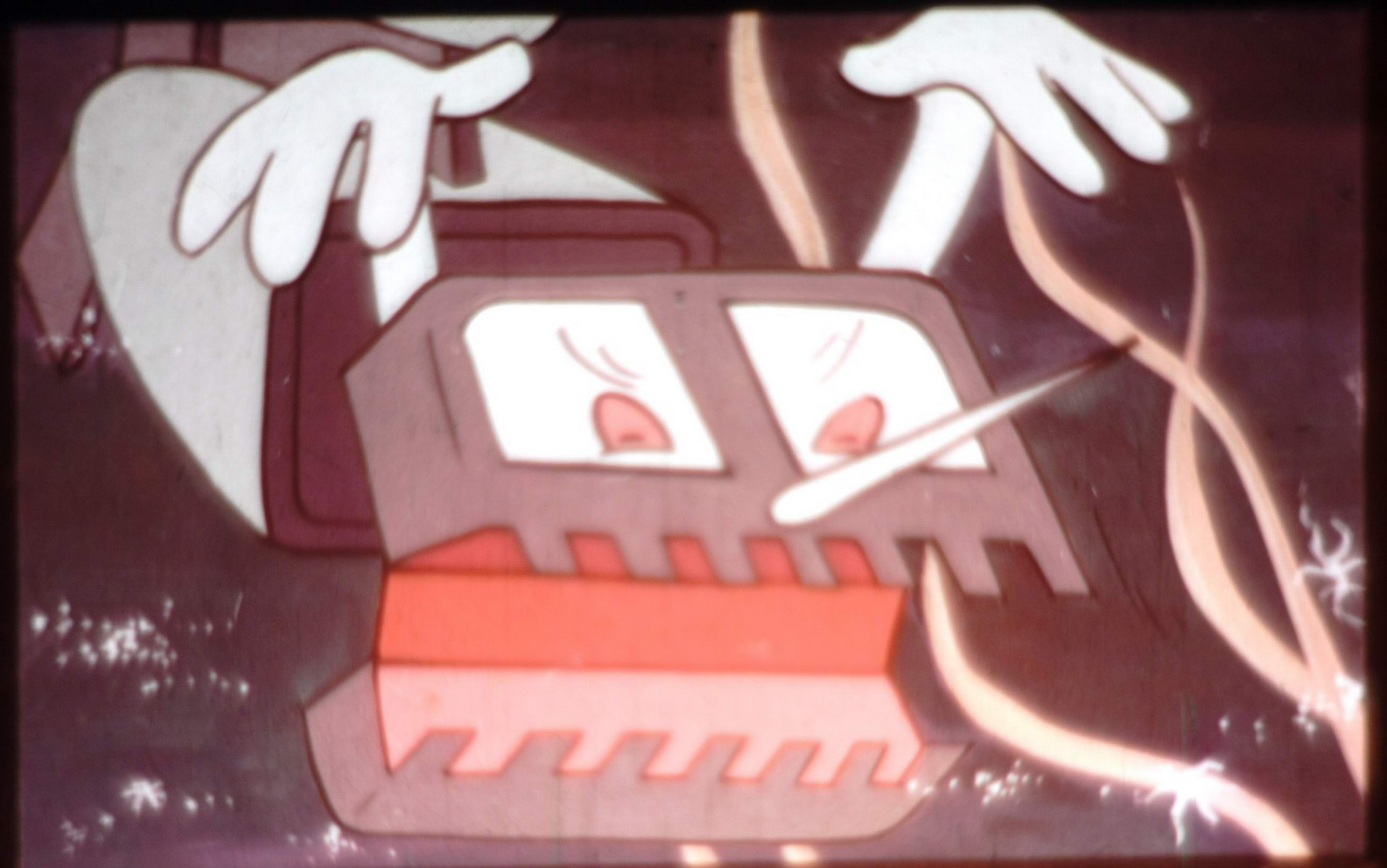
O imensă cheie cade din navă , producînd caracatiței un cucuî pe cîinste .

În zadar încearcă ea să ajungă nava . Aceasta este salvată.

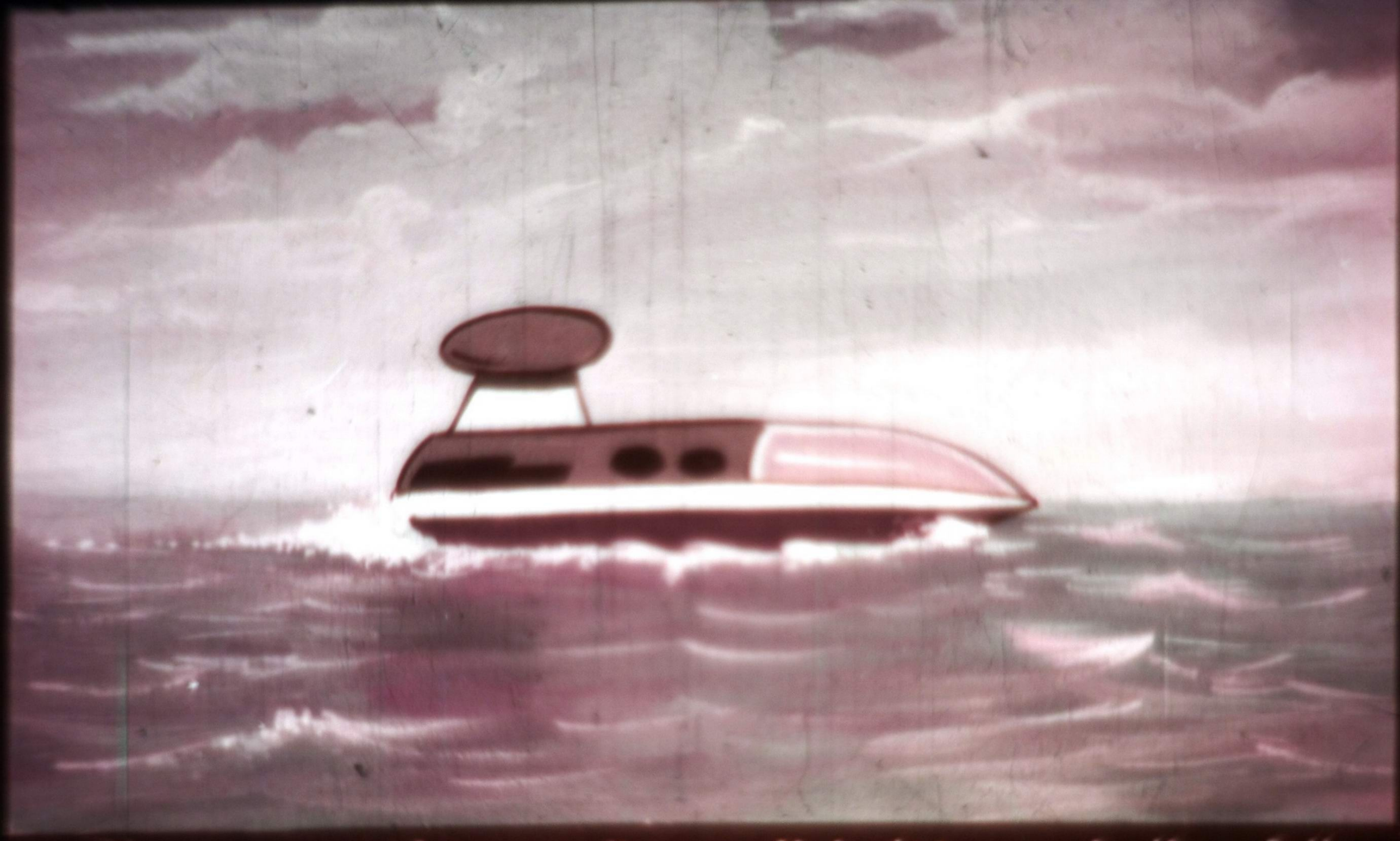
În zadar încearcă ea să ajungă nava . Aceasta este salvată.



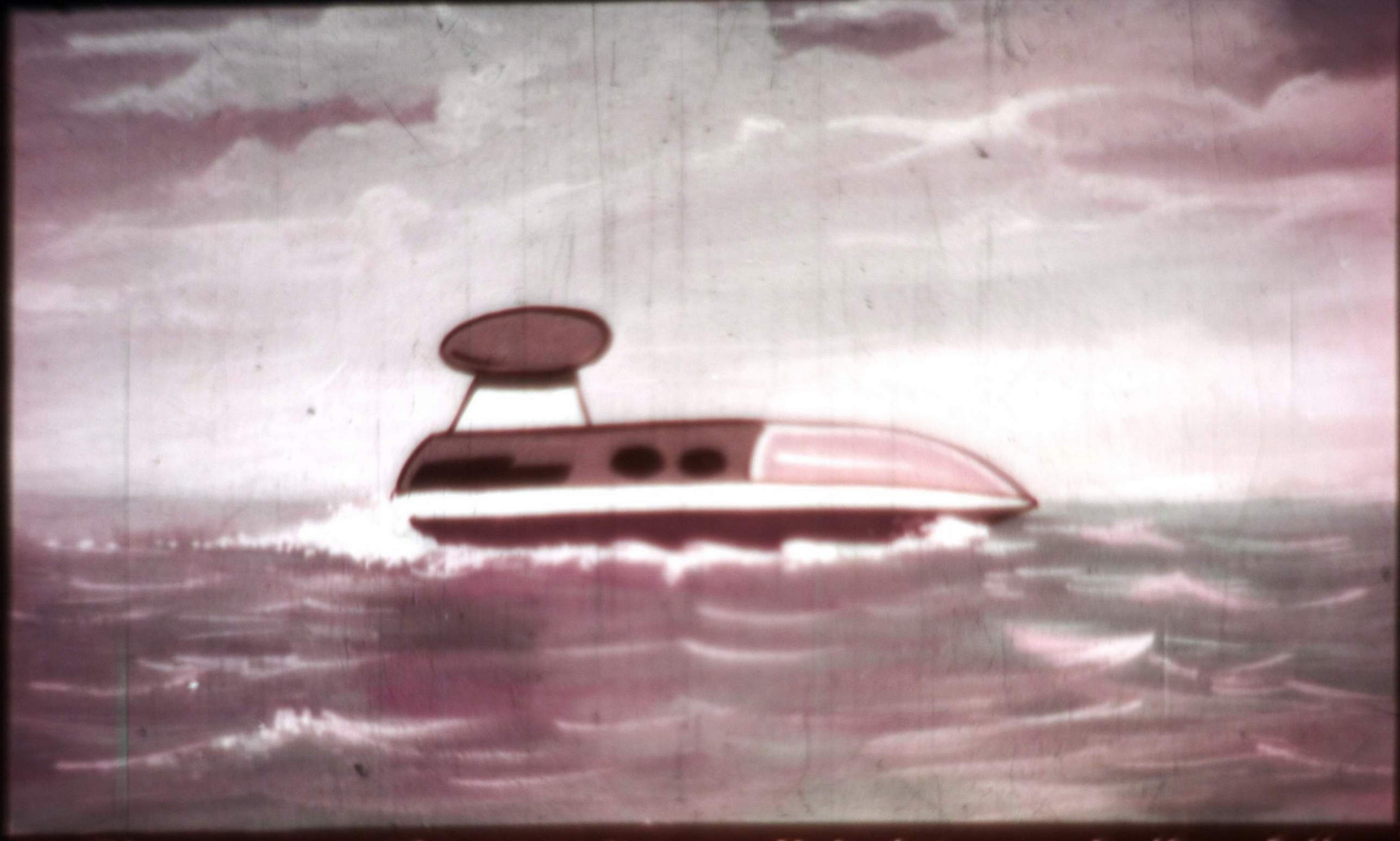
lar Roby, declanșînd un sistem folosit la nevoie, se transformă
într-un adevărat monstru marin și sperie cît se poate de tare
caracatița.



lar Roby, declanșînd un sistem folosit la nevoie, se transformă
într-un adevărat monstru marin și sperie cît se poate de tare
caracatița.



Și așa, nava plutește din nou liniștită pe valurile mării.
Cine știe ce aventuri o așteaptă?!!



Și așa, nava plutește din nou liniștită pe valurile mării.
Cine știe ce aventuri o așteaptă?!!

SFÎRȘIT

SFÎRȘIT